



PREFEITURA MUNICIPAL DE JIJOCA DE JERICOACOARA

MENSAGEM EM REF. PROJETO DE LEI Nº008/2019, DE 19 DE FEVEREIRO DE 2019.

**EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL,
EXCELENTÍSSIMOS SENHORES VEREADORES,**

Vimos através do presente, apresentar o presente Projeto de Lei, em **REGIME DE URGÊNCIA URGENTÍSSIMA**, que visa instituir o Hino Oficial do Município de Jijoca de Jericoacoara. Criado pelo Elson Gleides Albuquerque e desenvolvido pela Secretaria Municipal de Cultura. A letra do hino em questão exalta nossa terra, nossa natureza, nossa gente, símbolos e surge com o título "HINO DE JIJOCA DE JERICOACOARA".

Para o Município de Jijoca de Jericoacoara que neste ano completa seus 28 Anos de Emancipação Político e Administrativo, é de grande importância a criação deste hino, pois ao mesmo tempo que fala de nossas riquezas, vem agradecer e homenagear o nosso povo, principalmente centenas de anônimos que fizeram desta cidade um local aprazível de viver e principalmente voltado ao desenvolvimento turístico ambiental.

O referido hino será usado facultativamente nas cerimônias oficiais do município, nas cerimônias em unidades escolares, esportivas e culturais, nas cerimônias e ocasiões festivas promovidas por entidades particulares e em cerimônias civis, militares ou religiosas a que se associe sentido patriótico ao município de Jijoca de Jericoacoara ou exprima regozijo público.

Certos da compreensão dos Senhores Vereadores, solicitamos a aprovação do presente projeto de Lei.

Atenciosamente,


LINDBERGH MARTINS
Prefeito Municipal

CÂMARA MUNICIPAL DE JIJOCA DE JERICOACOARA
PROTÓCOLO Nº <u>1269/2019</u>
<u>20/02/2019</u>
<u>Maíra Antunes</u>
CHEFE DE SERVIÇO



PROJETO DE LEI Nº 008/2019, DE 19 DE FEVEREIRO DE 2019.

INSTITUI O HINO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE JIJOCA DE JERICOACOARA E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

O PREFEITO MUNICIPAL DE JIJOCA DE JERICOACOARA, ESTADO DO CEARA, no uso de suas atribuições legais, conferidas pela Lei Orgânica do Município, faz saber a todos, que a Câmara Municipal aprovou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º. Fica instituído o Hino Oficial de Jijoca de Jericoacoara como Símbolo do Município, ao lado da Bandeira e do Brasão Municipal.

Parágrafo Único - A composição e melodia de que trata o caput, refere-se aos anexos I e II que integram a presente lei.

Art. 2º. A letra do Hino Oficial do Município de Jijoca de Jericoacoara é de autoria de Elson Gleides Albuquerque e melodia de Lucas de Souza Teixeira e Alexandre Silva Lima.

Art. 3º. O Hino Oficial do Município de Jijoca de Jericoacoara será executado facultativamente:

- I- Nas cerimônias oficiais do Município;
- II- Nas cerimônias em unidades escolares, esportivas e culturais;
- III- Nas cerimônias e ocasiões festivas promovidas por entidades particulares;
- IV- Em cerimônias civis, militares ou religiosas a que se associe sentido patriótico ao município de Jijoca de Jericoacoara ou exprima regozijo público.

Art. 4º. Nas cerimônias em que houver o hasteamento simultâneo das Bandeiras Nacional, Estadual e Municipal, o Hino Oficial do Município de Jijoca de Jericoacoara será executado, facultativamente, após o Hino Nacional Brasileiro.

§ 1º- A execução será instrumental ou vocal de acordo com o cerimonial previsto em cada caso.

§ 2º- Durante a execução do Hino Oficial do Município de Jijoca de Jericoacoara, todos devem tomar atitude de respeito, de pé e em silêncio.

§ 3º- Não será permitida a execução de arranjos artísticos instrumentais do Hino Oficial do Município de Jijoca de Jericoacoara que não sejam autorizados pelo Prefeito Municipal, ouvido a Secretaria Municipal de Cultura.



PREFEITURA MUNICIPAL DE JIJOCA DE JERICOACOARA

Art. 5º. Haverá na sede da Prefeitura Municipal de Jijoca de Jericoacoara, exemplar-padrão de uma gravação digitalizada acompanhada da respectiva Letra e Partitura Musical do Hino Oficial do Município de Jijoca de Jericoacoara, a fim de servir de modelo obrigatório para a respectiva feitura, cópia ou reprodução, constituindo-se instrumento de conferência para a aprovação de exemplares destinados ao público.

Art. 6º. Os exemplares reproduzidos do Hino Oficial do Município de Jijoca de Jericoacoara não podem ser postos à venda, e só poderão ser distribuídos gratuitamente se trouxerem impresso na capa do CD ou DVD e no corpo do material impresso reproduzido, o nome de seus autores, bem como a Lei Municipal que o instituiu.

Art. 7º. É obrigatório o ensino do canto e da interpretação da letra do Hino Oficial do Município de Jijoca de Jericoacoara em todos os centros e estabelecimentos educacionais, públicos ou particulares, de ensino infantil, fundamental e médio, no município de Jijoca de Jericoacoara.

Art. 8º. A Secretaria Municipal de Cultura fará a edição oficial de todas as partituras do Hino Oficial do Município de Jijoca de Jericoacoara, bem como promoverá a gravação de sua execução instrumental e vocal, de sua letra declamada, disponibilizando-os às redes de ensino, municipais e estaduais, bem como às instituições públicas e privadas do município de Jijoca de Jericoacoara.

Parágrafo Único- Incumbe a Secretaria Municipal de Cultura organizar e promover a reprodução das partituras de orquestras do Hino Oficial do Município de Jijoca de Jericoacoara adaptando-as para bandas e fanfarras, disponibilizando-as a músicos e interessados.

Art. 9º. O Poder Executivo Municipal regulará o cerimonial referente ao Hino Oficial do Município de Jijoca de Jericoacoara.

Art. 10º. Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

PAÇO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE JIJOCA DE JERICOACOARA, em 19 de fevereiro de 2019.


LINDBERGH MARTINS
Prefeito Municipal



**PREFEITURA MUNICIPAL DE
JIJOCA DE JERICOACOARA**

**ANEXO I
HINO MUNICIPAL DE JIJOCA DE JERICOACOARA
LETRA: ELSON GLEIDES ALBUQUERQUE**

Ela fica no litoral norte do nosso estado
Ela é uma grande beleza do nosso Brasil
Ela acolhe de braços abertos a quem lhe visita
Uma terra de grande riqueza e de povo gentil

Eu lhe falo de uma cidade
Do interior do Ceará
É Jijoca de Jericoacoara, querido lugar
Sob a larga amplidão desse céu
Tua beleza me encanta e seduz
Tu és uma das filhas mais novas da terra luz

Ela é repleta de amor e paz!
De origem indígena, assim já falavam os seus ancestrais (Refrão)

É Jijoca cidade bonita de tanto esplendor
Que recebe da mãe natureza um carinho febril
E mistura o verde das plantas com o branco da areia
Fica às margens da grande lagoa e do céu de anil

Sua costa de grande riqueza
Deixam nossa cidade mais bela
óh meu sonho, cidade princesa do nosso Brasil
Eu me sinto feliz quando canto,
os encantos dessa joia rara
Seja berço da fauna, da flora, da arte e do mar
(Refrão)



PREFEITURA MUNICIPAL DE
JIJOCA DE JERICOACOARA

ANEXO II
HINO MUNICIPAL DE JIJOCA DE JERICOACOARA
LETRA: ELSON GLEIDES ALBUQUERQUE
MELODIA: LUCAS DE SOUZA TEIXEIRA E ALEXANDRE SILVA LIMA

$\text{♩} = 100$

5

9

13

18

D.C. al Fine

The musical score is written on five staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 100. The score includes first and second endings at measures 9 and 13. The piece concludes with a double bar line and the instruction 'D.C. al Fine'.

Hino de Jijoca de Jericoacoara

Para Coro e Orquestra

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

Letra: Elson Gleides Albuquerque
Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva



♩ = 100

Voz

Flauta *tr* *tr*
Intro

Flauta *tr* *tr*
Intro

Oboé
Intro

Clarinetta Bb
Intro

Trompete Bb
Intro

Trombone

Tuba

Violino
Intro

Violino

Viola

Violoncello

Contrabaixo

Caixa
Intro

Bombo

Vo.
 Fl.
 Fl.
 Ob.
 Cl. Bb
 Tpt. Bb
 Tbn.
 Tba.
 Vln.
 Vln.
 Vla
 Vc.
 Cb.
 Cx.
 Bmb.
 3

Vo. 
 Fl. 
 Fl. 
 Ob. 
 Cl. Bb 
 Tpt. Bb 
 Tbn. 
 Tba. 
 Vln. 
 Vln. 
 Vla. 
 Vc. 
 Cb. 
 Cx. 
 Bmb. 



Vo.

Fl.

Fl.

Ob.

Cl. Bb

Tpt. Bb

Tbn.

Tba.

Vln.

Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

Cx.

Bmb.

5

Vo. 

Fl. ^{1.} 

Fl. 

Ob. 

Cl. Bb 

Tpt. Bb 

Tbn. 

Tba. 

Vln. 

Vln. 

Vla. 

Vc. 

Cb. 

Cx. 

Bmb. 



Vo. Fl. Fl. Ob. Cl. Bb Tpt. Bb Tbn. Tba. Vln. Vln. Vla. Vc. Cb. Cx. Bmb.

This musical score page, numbered 17, contains 15 staves for various instruments. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The instruments and their parts are: Voice (Vo.), Flute 1 (Fl.), Flute 2 (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet in Bb (Cl. Bb), Trumpet in Bb (Tpt. Bb), Trombone (Tbn.), Tuba (Tba.), Violin 1 (Vln.), Violin 2 (Vln.), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), Contrabass (Cb.), Cymbals (Cx.), and Bass Drum (Bmb.). The score shows a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. A blue handwritten signature is visible in the bottom right corner.

MS

Vo. Fl. Fl. Ob. Cl. Bb Tpt. Bb Tbn. Tba. Vln. Vln. Vla. Vc. Cb. Cx. Bmb.

This musical score page, numbered 20, features 15 staves for various instruments. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The instruments are: Voice (Vo.), Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet Bb (Cl. Bb), Trumpet Bb (Tpt. Bb), Trombone (Tbn.), Tuba (Tba.), Violin (Vln.), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), Contrabass (Cb.), Cymbals (Cx.), and Bass Drum (Bmb.). The score shows rhythmic patterns and melodic lines for each instrument, with some instruments like the Flutes and Oboe playing sixteenth-note patterns. The Cymbals and Bass Drum parts are marked with a '7' above the first measure of their respective staves. A page number '8' is located at the bottom left, and a signature is visible in the bottom right corner.

Vo.

Fl.

Fl.

Ob.

Cl. Bb

Tpt. Bb

Tbn.

Tba.

Vln.

Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

Cx.

Bmb.

This page of a musical score, numbered 23, contains 15 staves of music. The instruments are listed on the left: Voice (Vo.), two Flutes (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet in Bb (Cl. Bb), Trumpet in Bb (Tpt. Bb), Trombone (Tbn.), Tuba (Tba.), Violin (Vln.), Violin (Vln.), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), Contrabass (Cb.), Cymbals (Cx.), and Bass Drum (Bmb.). The score is written in a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The bottom right corner of the page has a handwritten signature in blue ink.

Hino de Jijoca de Jericoacoara

Voz

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

Para Coro e Orquestra

Letra: Elson Gleides Albuquerque

Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva

$\text{♩} = 100$



Hino de Jijoca de Jericoacoara

Flauta 1

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

Para Coro e Orquestra

Letra: Elson Gleides Albuquerque

Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva

$\text{♩} = 100$

Intro

Musical staff 1: Intro section, measures 1-5. Includes trills (tr) and a fermata.

Musical staff 2: Measures 6-10. Includes a fermata.

Musical staff 3: Measures 11-15. Includes a repeat sign and a fermata.

Musical staff 4: Measures 16-18. Includes a repeat sign and a fermata.

Musical staff 5: Measures 19-23. Includes a fermata.

Musical staff 6: Measures 24-26. Ends with a double bar line.

Hino de Jijoca de Jericoacoara

Flauta 2

Para Coro e Orquestra

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

Letra: Elson Gleides Albuquerque

Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva

$\text{♩} = 100$
Intro *tr* *tr*

8

16

2

Hino de Jijoca de Jericoacoara

Para Coro e Orquestra

Oboé

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

Letra: Elson Gleides Albuquerque

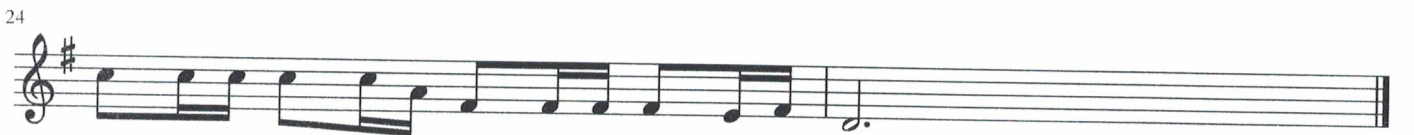
Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva

$\text{♩} = 100$

Intro



~



Hino de Jijoca de Jericoacoara

Trompete Bb

Para Coro e Orquestra

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

Letra: Elson Gleides Albuquerque

Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva

$\text{♩} = 100$
Intro



Hino de Jijoca de Jericoacoara

Trombone

Para Coro e Orquestra

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

Letra: Elson Gleides Albuquerque

Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva

$\text{♩} = 100$

3



11



18



Handwritten signature

Hino de Jijoca de Jericoacoara

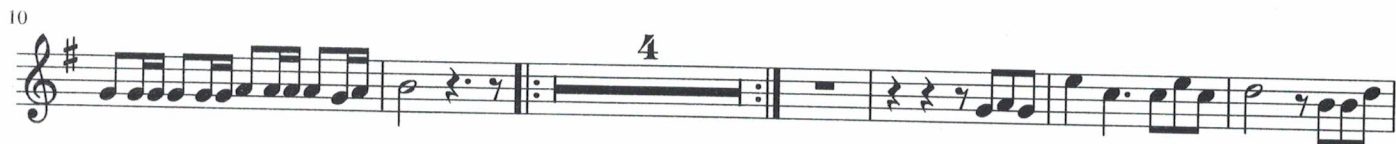
Violino 1

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

Para Coro e Orquestra

Letra: Elson Gleides Albuquerque
Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva

$\text{♩} = 100$
Intro



Hino de Jijoca de Jericoacoara

Violino 2

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

Para Coro e Orquestra

Letra: Elson Gleides Albuquerque

Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva

$\text{♩} = 100$

Musical notation for Violino 2, measures 1-19. The score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a 3-measure rest, an 8-measure rest, and a 4-measure rest, followed by a melodic phrase starting with a quarter rest and eighth notes.

20

Musical notation for Violino 2, measures 20-29. The score continues with a melodic phrase of eighth notes, followed by a quarter rest and eighth notes, and ends with a quarter note and a quarter rest.

Hino de Jijoca de Jericoacoara

Viola

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

Para Coro e Orquestra

Letra: Elson Gleides Albuquerque
Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva

$\text{♩} = 100$

3 8

Musical notation for measures 1-8. Measure 1 has a triplet of eighth notes. Measure 2 has an eighth rest followed by an eighth note. Measures 3-8 contain a sequence of quarter and eighth notes.

20

Musical notation for measures 9-19. Measures 9-10 feature eighth-note triplets. Measures 11-19 continue with eighth and quarter notes.

25

Musical notation for measures 20-21. Measure 20 has a quarter note. Measure 21 has a quarter rest.

Hino de Jijoca de Jericoacoara

Contrabaixo

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

Para Coro e Orquestra

Letra: Elson Gleides Albuquerque

Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva

♩ = 100



9



16



24



Hino de Jijoca de Jericoacoara

Caixa

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

Para Coro e Orquestra

Letra: Elson Gleides Albuquerque

Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva

$\text{♩} = 100$
Intro



6



10



14



18



22



Hino de Jijoca de Jericoacoara

Bombo

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

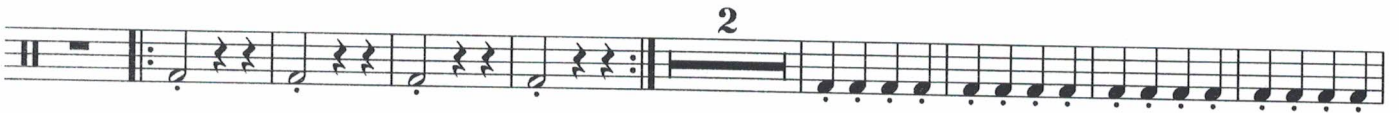
Para Coro e Orquestra

Letra: Elson Gleides Albuquerque
Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva

♩ = 100



11



22



Hino de Jijoca de Jericoacoara

Pratos

Arr. Lucas Teixeira e Higor Pinto

Para Coro e Orquestra

Letra: Elson Gleides Albuquerque

Música: Lucas Teixeira e Alexandre Silva

$\text{♩} = 100$

Musical notation for a drum part, consisting of a single staff with a 4/4 time signature. The notation is represented by thick horizontal lines. The piece is divided into four measures, with the number of measures in each section indicated above the staff: 3, 8, 4, and 10. The notation includes a double bar line at the beginning, a repeat sign (two dots) at the start of the second section, and a final double bar line at the end.

Handwritten signature