



# CÂMARA MUNICIPAL DE JIJOCA DE JERICOACOARA

## PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 06/2020

**Confere Título de Cidadão Jijoquense  
ao Regente de Orquestras, Professor  
de instrumentos de Cordas  
Friccionadas e Multi-Instrumentista,  
MARCELO RODRIGUES BUGI e dá  
outras providências.**

Eu, JOSÉ JAIR SILVA DE VASCONCELOS, vereador da Câmara Municipal de Jijoca de Jericoacoara-CE, no uso das atribuições que me são conferidas por Lei, proponho para deliberação do Plenário a seguinte propositura:

Art. 1º - Fica concedido o "TÍTULO DE CIDADÃO JIJOQUENSE" ao **SR. MARCELO RODRIGUES BUGI**, pelos relevantes serviços prestados em nosso município, na área da Cultura.

Art. 2º - A honraria que trata o artigo anterior será conferida em Sessão Solene, a ser convocada pelo Presidente da Câmara Municipal de Jijoca de Jericoacoara-CE.

Art. 3º - As despesas decorrentes da execução deste Projeto de Decreto Legislativo correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 4º - Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Câmara Municipal de Jijoca de Jericoacoara-CE, em 23 de novembro de 2020.

  
**JOSÉ JAIR SILVA DE VASCONCELOS**  
Vereador – Partido dos Trabalhadores

CÂMARA MUNICIPAL DE JIJOCA DE JERICOACOARA
PROTOCOLO Nº <u>1529 / 2020</u>
<u>23 / 11 / 2020</u>
<u>Marina Duicimar</u>
CHEFE DE SERVIÇO

## MARCELO RODRIGUES BUGI

Regente de orquestras e multi-instrumentista, Marcelo Bugi, é natural de Belmonte, no município de Crato, Ceará. Iniciou seus estudos musicais em 1984 na Escola de Educação Artística Heitor Villa-Lobos, no sítio Belmonte, onde estudou piano com Pe. Ágio Moreira e viola com o professor Nivaldo da Silva. Em Fortaleza, entre 1993 e 1998, estudou e tocou violino na Orquestra Sinfônica da Escola de Música do Ancuri (EMA), assumindo também a direção do grupo em 1999. Estudou com renomados professores como Jairo Diniz, Gutembergue Pereira, Izaira Silvino, Gladson Carvalho, Liduino Pitombeira, Ágio Moreira, Rafael Palace, José Rocha e Ênio Antunes. Em 2005 participou do curso Harmonia e Arranjo na Prática de Bandas, promovido pela SECULT-CE e ministrado pelo professor Liduino Pitombeira. Em 2015 participou em São Paulo do I Curso de Formação e Capacitação para Educadores de Cordas Friccionadas, do Método Alla Corda, desenvolvido para os cursos de música do SESI-SP, ministrado pelo autor, Prof. Ênio Antunes, sob coordenação do Maestro João Carlos Martins. Desde então recebe orientação de regência, formação e capacitação em arte-educação do professor e maestro Ênio Antunes.

Atuou por doze anos no município de Jijoca de Jericoacoara, onde colaborou com a formação musical de dezenas de crianças e adolescentes entre 2001 e 2012, assumindo também a direção da Orquestra Jovem do município. Em Jijoca formou ainda o grupo Vozes do Senhor, na Capela de Santa Luzia.

Em 2008 ministrou aulas de cordas friccionadas na Orquestra de São Gonçalo do Amarante.

Entre 2012 e 2017 atuou como professor de cordas friccionadas e regente do Programa Tapera das Artes de Cultura, onde fundou a Orquestra Bachiana Jovem de Aquiraz, grupo que dirigiu até 2016. Ainda na Ong Tapera das Artes, atuou como arte-educador no ateliê de violino e viola e professor de prática de conjunto.

Como instrumentista, participou do Quinteto de Cordas de Sobral em 2000 e integrou a Orquestra Filarmônica do Ceará, entre 2009 e 2011. Colaborou em concertos com maestros e instrumentistas reconhecidos nacionalmente, dentre os quais Edmundo Villani-Cortes, Mário Zaccaro, Raïff Dantas, Hermeto Pascoal e Toninho Ferragutti, por ocasião do projeto Mestre e Aprendiz, em Aquiraz.

É ex-integrante e atual maestro da Orquestra Padre David Moreira, da Sociedade Lírica do Belmonte (SOLIBEL), uma das mais importantes orquestras do Ceará, criada há cinquenta e três anos no município do Crato. Atua como professor de instrumentos de cordas e teclado na Vila da Música Monsenhor Ágio Augusto Moreira, equipamento da Secretaria da Cultura do Ceará localizado no Crato, onde também é o regente da Orquestra Mirim Padre Ágio Moreira.

